

শ্রীসূত উবাচ ॥

স এবমনুভূয়েদং নারায়ণবিনির্মিতং । বৈভবং যোগমায়ায়াস্তমেব শরণং যযৌ ॥ ১ ॥

শ্রীরাধিকৃষ্ণাচ ॥

প্রপমোঅ্যজ্জিমূলং তে প্রপন্নভয়দং হরে । যন্মায়াপি বিবুধা মুহুন্তি জ্ঞানকাশয়া ॥ ২ ॥

শ্রীসূত উবাচ ॥

তমেবং নিভূতান্নং ব্রূষণে দিবি পর্য্যটন । রুদ্রাণ্য ভগবান্ রুদ্রো দদর্শ স্বর্গণৈর্বৃতঃ ॥ ৩ ॥

অথোমা তমুযিং বীক্ষ্য গিরিশং সমভাষত । পশ্চোমং ভগবন্ বিপ্রং নিভূতান্নেন্দ্রিয়াশয়ং ॥ ৪ ॥

নিভূতোদবাব্রাতো বাতাপায় ইবার্ণং । কুর্ব্বশ্ব তপসং সাক্ষাৎ সংসিক্তিং সিক্তিদো ভবান্ ॥ ৫ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

দশমে শিব আগত্য মুনৈস্তপো বরানদাং । তেন সাক্ষ্যমিতীত্যা সমাভাষা সভাজয়ন ॥ ০ ॥

জ্ঞানকাশয়া জ্ঞানবৎ প্রকাশমানয়া অন্তজনং পিনা বিদ্যাংসোহপি যন্ত তব মায়ায়া জ্ঞানিনো বয়মিতাহকারেণ মুহুন্তীতার্থঃ ॥ ১ ॥ ২ ॥

শ্রীনারায়ণ এব স্বমায়াদর্শনশ্রান্তঃ শ্রীশিবরূপেণ সাস্তম্যামাস তদাহ তমেবমিত্যাধিনা নিভূতান্নং সমাহিতচিত্তং রুদ্রাণ্য ভবাচ্চ ॥ ৩ ॥

নিভূতা নিশ্চলা আয়েন্দ্রিয়াশয়া দেহেন্দ্রিয়মনাসি যন্ত তং ॥ ৪ ॥

নিভূতং নিশ্চলং উদকং বাষতাতশ্চ যস্মিন্ সঃ সংসিক্তিঃ ফলং সাক্ষাৎ কুরু যতো ভবান্ সিক্তিদঃ ॥ ৫ ॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

সোমেশদর্শনং তস্য জ্ঞতিস্তেনাভিনন্দনং । মুনৈঃ স্বেষ্টেরপ্রাপ্তিস্তস্মাদিশম উচ্যতে ॥ ০ ॥

জ্ঞানকাশয়া জ্ঞানে বর্ত্তমানেনহপি কাশয়া প্রকাশিতুং সমর্থয়েত্যর্থঃ । তত্রাহমেব প্রমাণমভূবমিতি ভাবঃ ॥ ১—৪ ॥

নিভূতানি নিশ্চলীভূতানি উদকানি বাষতাতশ্চ যত্র সঃ ॥ ৫ ॥

দশমাধ্যায়ে শিবের আগমন ও মার্কণ্ডেয়ের সহিত সম্ভাষণ পূর্বক তাঁহার পূজায় ছফ্ট হইয়া শিব তাঁহাকে বর দান করেন ॥ ০ ॥

সূত কহিলেন, মার্কণ্ডেয় এই প্রকারে নারায়ণ বিনির্মিত যোগমায়া বৈভব সন্দর্শন করিয়া তাঁহার শরণাপন্ন হইলেন ॥ ১ ॥

মার্কণ্ডেয় কহিলেন, হে হরে ! ঐশ্বর্যজনের অভয়দাতৃ আপনার চরণমূলে পতিত হইলাম, যাহার মায়াতে জ্ঞানিরাও মুগ্ধ হইয়া, তাঁহার প্রভাব কি বর্ণন করিব ॥ ২ ॥

সূত কহিলেন, এমত সময়ে রুদ্রাণীর সহিত ভগবান্ মহাদেব, ব্রহ্মারোহণে স্বীয় গণের সহিত আকাশে পর্য্যটন করিতে করিতে সমাহিত চিত্ত, সেই মার্কণ্ডেয়কে দেখিতে পাইলেন ॥ ৩ ॥

অনন্তর ভগবতী উমা, তাঁহাকে দেখিয়া মহাদেবকে কহিলেন, হে ভগবন্ ! সংযতেন্দ্রিয় এই ব্রাহ্মণকে অবলোকন কর ॥ ৪ ॥

তুমি সিক্তিদাতা, অর্থাৎ কম্পিত সলিল, স্থির সমুদ্রের ন্যায় অচঞ্চল, এই ব্রাহ্মণের সম্বন্ধে সাক্ষাৎ হইয়া ইহার তপস্বী সংসিক্ত কর ॥ ৫ ॥

শ্রীভগবানু বাচ ॥

নৈবেচ্ছত্যাশিষঃ ক্বাপি ব্রহ্মবির্মোক্ষমপ্নাত । ভক্তিং প্ৰাং ভগবতি লব্ধবান্ পুরুষেঃব্যয়ে ॥ ৬ ॥
 অথাপি সংবদিস্যামো ভবাঞ্চেতেন সাধুনা । অয়ং হি পরমোলাভো নৃণাং সাধুসমাগমঃ ॥ ৭ ॥
 ইত্যানু তমুপেয়ায় ভগবান্ স সত্যং গতিঃ । ঈশানঃ সৰ্ববিদ্যানামীশ্বরঃ সৰ্বদেহিনাং ॥ ৮ ॥
 তয়োরাগমনং সাক্ষাদীশয়োৰ্জগদাত্মনোঃ । ন বেদ রুদ্ধদীৰ্ঘত্বিরাত্মানং বিশ্বমেব চ ॥
 ভগবাংস্তদভিজায় গিরিশো যোগমায়ায়া । অবিশদ্রুগু হাকাশং বায়ুচ্ছিদ্রমিবেশ্বরঃ ॥ ৯ ॥
 আত্মন্যপি শিবং প্রাপ্তং তড়িৎপিস্তজটাদরং । ত্রক্ষ্যং দশভুজং প্রাংশুমুদ্যন্তমিব ভাস্করং ॥
 ব্যাত্রচৰ্ম্মান্বরং শূলধনুরিষসি চৰ্ম্মভিঃ অক্ষমালা ডমরু ককপালং পরশুং সহ ॥

শ্রীপরশ্বামী ।

আশিষঃ অভ্যুদয়লক্ষণাঃ উত বিং অত্র হেতুভুক্তিমিতি ॥ ৬ ॥

সংবদিস্যামঃ সংবাদং করিস্যামঃ ॥ ৭ ॥

সত্যং গতিঃ হেতুঃ ঈশান ইতি ॥ ৮ ॥

রুদ্ধা ধিয়োহস্তঃকরণস্ত বৃহস্পো যেন সঃ ॥ ৯ ॥

ন কেবলং বহিরেব আত্মন্যপি প্রাপ্তং শিবং বিচক্ষ্য বিস্মিতঃ কথং প্রাপ্তং মহতী অকস্মাদেব হৃদি আভ্যাত্তং কথং ভূতং তড়িৎ

ক্রমসন্দঃ ।

॥ ১—৮ ॥ ভগবাংস্তদভিজায়তি স্থনিষ্ঠাভিব্যক্তার্থং স্বয়ং শ্রীবিষ্ণুৱর্হিতং সত্যীতি । গিরিশস্ত তদ্বাদাসামর্থ্যায়োগাং । যদ্বা ।
 শ্রীভগবান্ শিবাভিপ্রায়ঃ বিজ্ঞায় যোগমায়ায়া গিরিশঃ সন্ তজ্জগদবিষ্টঃ সন্ পুনস্তত্ত্ব মার্কণ্ডেয়স্ত শুহাকাশং হৃদয়মাবিশদিত্যর্থঃ । তত্র
 হেতুরীশ্বর ইতি । এবমেবোক্তং টীকাকৃষ্টিঃ শ্রীনারায়ণ এব স্বমায়য়া দর্শনশ্রাং শিবরূপেণ সাক্ষয়ামানেতি ॥ ৯—১৫ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাগচক্রবর্তী ।

আশিষোহনিমাদ্যাঃ সিকীঃ তর্হি মোক্ষং দেহীতি তত্রাহ মোক্ষমপীতি তর্হি ভক্তিং দেহীতি তত্রাহ ভুক্তিমিতি ॥ ৬ ॥ ৭ ॥

সত্যমতীপ্ততভক্তিপ্রদায়িষাদগতিঃ । ন কেবলং সত্যমেবগতিরপিতু সাক্ষ্যমানামপীতাহ ঈশান ইতি । নাত্র চিত্রমিত্যাহ
 ঈশ্বর ইতি ॥ ৮ ॥

ন কেবলং তয়োরাগমনং বেদ অপিতু আয়ানমহতাস্পদং বিশ্বমিদম্ভারাস্পদঞ্চ ॥ ৯ ॥ ১০ ॥

ভগবান্ কহিলেন, এ ব্যক্তি অব্যয় পুরুষ, ভগবানের পরমভক্তি লাভ করিয়াছেন, অতএব ইনি
 আর কোন প্রকার অভ্যুদয় বা মুক্তি পর্য্যন্ত ইচ্ছা করেন না ॥ ৬ ॥

হে ভবানি ! তথাপি তোমার অনুরোধে আমি ইহঁর সহিত সম্ভাষণ করিতে ইচ্ছা করি, যে
 হেতু সাধুসঙ্গন সকলেরই পক্ষে পরমলাভ ॥ ৭ ॥

সকল লোকের ঈশ্বর, সৰ্ববিদ্যার নিয়ন্তা, সাধুদিগের গতি ভগবান্ মহাদেব, ইহা বলিয়া ক্রমে
 তাঁহার নিকটস্থ হইলেন ॥ ৮ ॥

নিরুদ্ধ বুদ্ধিবৃতি যোগাবস্থ মার্কণ্ডেয় সাক্ষাৎ ঈশ্বরমূর্তি, তছুভয়ের আগমন জানিতেও পারিলেন না ॥

কিন্তু ভগবান্ মহাদেব, তাহা অবগত হইয়া ছিদ্র মধ্যে বায়ু প্রবেশের ন্যায় যোগমায়া দ্বারা,
 তাঁহার অন্তরাকাশে প্রবিষ্ট হইলেন ॥ ৯ ॥

তখন মার্কণ্ডেয় আত্মার অভ্যন্তরে অকস্মাৎ পিস্ত জটাদারী, ত্রিলোচন, দশভুজ, দীর্ঘাকার, ব্যাত্র-
 চৰ্ম্মদারী, শূল, ধনু, বাণ, অসি, চৰ্ম্মহস্ত, অক্ষমালা, ডমরু, কপাল, পরশুনিশিষ্ট, উদিত ভাস্করের ন্যায়

বিভ্রাণং সহস্রভাতং বিচক্ষ্য হৃদি বিস্মিতঃ ॥ ১০ ॥

কিমিদং কুত এবতি সমাধের্বিরতো মুনিঃ ॥ ১১ ॥

নেত্রে উন্মীল্য দদৃশে সগণং সোমসাগতং । রুদ্রং ত্রিলোকৈক্যকণ্ডরুং ননাম শিরসা মুনিঃ ॥

তস্মৈ সপৰ্য্যায়ং ব্যদধাৎ সগণায় সহোময়া । স্বাগতাসনপাদ্যার্য্যগন্ধশ্রদ্ধু পদীপটৈঃ ॥ ১২ ॥

আহ চাত্মানুভাবেন পূৰ্ণকামশ্চ তে বিভো । করবাম কিমীশান যেনেদং নিবৃত্তং জগৎ ॥ ১৩ ॥

নমঃ শিবায় শান্তায় সত্যায় প্রমুড়ায় চ । রজ্জোজুসেহ্থ ঘোরায় নমস্তভ্যং তমোজুষে ॥

শ্রীসূত উবাচ ॥

এবং স্তুতঃ স ভগবান্ মহাদেবঃ সত্যং গতিঃ । পরিতুষ্টঃ প্রসন্নাত্মা প্রহসন্তমভাষত ॥ ১৪ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

বরং ব্রহ্মীশ নঃ কামং বরদেশা বয়ং ত্রয়ঃ । অমোঘং দর্শনং যেষাং মর্ত্যো যদ্বিন্দতেহমৃতং ॥ ১৫ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

শিখা জটা ধারণতীতি তথা তং ত্রীণি অক্ষীণি যন্ত তং শূলাদিভিঃ সহস্রকমালাদীন্ বিভ্রাণনিত্যধ্বয়ঃ অক্ষমালাদীনাং হৃদৈক্যং ॥ ১০ ॥

বিস্ময়পূৰ্ণকঃ বহির্দর্শনমাহ কিমিদমিতি ॥ ১১ ॥

সোমং উময়া সহাগতং রুদ্রং দদৃশে ততো ননাম ॥ ১২ ॥

পূৰ্ণকামঃ ব্যনক্তি যেন ত্বয়া জগন্নিবৃত্তং ভবতীতি ॥ ১৩ ॥

নিগুণত্বেন চ নমস্করোতি নমঃ শিবায় নিগুণায় সত্যায় সত্যধিষ্ঠাত্রৈ অতএব প্রমুড়য়তীতি তথা তস্মৈ ॥ ১৪ ॥

নোহস্মন্তঃ ত্রয়ো ব্রহ্মবিষ্ণুমহেশ্বরঃ বদেভ্যস্তে বয়ং ॥ ১৫ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

সোময়া স মার্কণ্ডেয়ঃ উময়া সহ সোহটিলপেচেৎ পাদপূরণমিতি সো লোপঃ ॥ ১১—১৩ ॥

নোহস্মন্তঃ যং যেভ্যঃ ॥ ১৪ ॥

যে ব্রাহ্মণা অশ্বাশ্বেকাস্তভক্তান্তান্ লোকপালা বন্দন্তে ॥ ১৫ ॥

বিভ্রাত মহাদেবকে দেখিয়া বিস্ময়াপন্ন হইলেন ॥ ১০ ॥

এবং ইহা কি, কোথা হইতেই বা ইহা আগত হইল, ইহা ভাবিয়া মুনি সমাধি হইতে বিরত হইলেন ॥ ১১ ॥

এবং নেত্র নিমীলন পূৰ্ব্বক স্বীয় গণের সহিত, আগত ত্রিলোক গুরু রুদ্রকে দেখিয়া অবনত মস্তকে নমস্কার করিলেন ॥

এবং উমার সহিত সৰলবাহন মহাদেবকে স্বাগতাসন পাদ্যার্য্য, গন্ধ, পুষ্প, ধূপ ও দীপ দ্বারা পূজা করিলেন ॥ ১২ ॥

এবং কহিলেন, হে বিভো ! আপনি আত্মানুভাবে পূৰ্ণকাম, হে ঈশান ! আপনার দ্বারা জগৎ নিবৃত্ত রহিয়াছে, অতএব আমি আপনার কি প্রিয় কার্য্য করিব ॥ ১৩ ॥

শান্ত, সত্য, শিব স্বরূপ যুড়কে নমস্কার এবং রজস্তমো রূপ ঘোরমূর্তি আপনাকে নমস্কার ॥

সূত কহিলেন, মার্কণ্ডেয় কর্তৃক এই প্রকারে স্তুত হইয়া সাধুগতি ভগবান্ মহাদেব পরিতুষ্ট হইয়া প্রসন্ন হৃদয়ে হাসিতে হাসিতে তাঁহাকে উত্তর করিলেন ॥ ১৪ ॥

ভগবান্ কহিলেন, ব্রহ্মা বিষ্ণু মহাদেব আমরা তিনই বরদ, আমরাদিগের দর্শন অতি অমোঘ, আমরাদিগের তিন জন হইতেই মর্ত্যেরা অমৃত লাভ করে, অতএব যাহা কামনা হয় বর প্রার্থনা কর ॥ ১৫ ॥

ব্রাহ্মণাঃ সাধবঃ শাস্তা নিঃসঙ্গা ভূতবৎসলাঃ । একান্তভক্তা অস্মাস্থ নিরৈরাঃ সমদর্শিনঃ ॥
 মলোকা লোকপালান্তান্ বন্দস্ত্যর্চস্ত্যাপাসতে । অহং ভগবান্ ব্রহ্মা স্বয়ং হরিরীশ্বরঃ ॥ ১৬ ॥
 ন তে ময়্যচ্যুতেহজে চ ভিদামণুপি চক্ষতে । নাত্মনশ্চ জনস্তাপি তদ্যুজ্জান্ বয়মীমহি ॥
 ন হ্যস্ম্যানি তীর্থানি ন দেবা যচ্ছিলাময়া । তে পুনস্ত্যাকালেন যুয়ং দর্শনমাত্রতঃ ॥ ১৭ ॥
 ব্রাহ্মণেভ্যো নমস্তানো যেহস্মাক্ষপং ত্রয়ীময়ং । বিভ্রত্যাঙ্গসমাধানতপঃস্বাধ্যায়সংযমৈঃ ॥ ১৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

বরদানাদিনা ভবংসেবাস্মাভিঃ ক্রিয়তে নহুগ্রহঃ জগদন্দাধ্বং ভবতামিতি ব্রাহ্মণান্ স্তোতি ব্রাহ্মণা ইত্যাদিনা যে সাধবঃ সদা-
 চারাঃ শাস্তা মংসরাদিরহিতাঃ নিঃসঙ্গা নিকামাঃ ন কেবলং তএব কিন্তু অহংকৃত্যাদি ॥ ১৬ ॥

পুনঃ পূজাতমসে হেতুস্তরমাহ নেতি অণুপি অণুমানমপি চক্ষতে পশুস্তি ততস্যাং এবং ভূতান্ যুজ্জান্ বয়ঃ জৈমহি ভজেম ॥ ১৭ ॥
 ব্রাহ্মণেভ্যো ব্রাহ্মণান্ আশ্রয়সমাধানং চিত্তেকাগ্রাং তপ আলোচনং স্বাধ্যায়ঃ অধ্যয়নং সংযমঃ বাগাদিনিয়মঃ তৈঃ ॥ ১৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ব্রাহ্মণা ইতি । বর্তমানে সমদর্শিনস্তস্যাং মদাদিষু বা ভিদা বর্ততে তামণুপি যথাত্মতথ্য ন চক্ষত ইতি সত্যমেব । কিন্তু তত্তেভ্যোহপি
 যুজ্জান্ হর্যোকাণ্ডভক্তান্ বয়মীমহি প্রিয়ত্বেন জানীম ইত্যর্থঃ । তদুক্তং তেনৈব চতুর্থে । অথ ভাগবতা যুয়ং প্রিয়াঃ স্ব ভগবান্ যথা ।
 নমস্ত্রাগবতানাক প্রোয়ানত্যাশ্রিত্য কর্হিচিদিতি । অভেদশ্চেতর্হি মার্কেণ্ডেয়স্ত তদনুভবে সমাধিবিরতি ন শ্রুতং । অত্রাভেদদৃষ্টে রুট-
 ক্রনেহপি স্বয়ং হরিরীশ্বর ইত্যনেন হরেরেব প্রাধাত্যং উক্তং । তদৈব স্বয়মীশ্বরঃ চোক্তং । প্রথমম্বন্ধে পার্থিবাদাকগোধূম ইত্যাদিনা ।
 ব্রহ্মপুরাণে শিবপাক্যমপি তথা । যো হি মাং দ্রষ্টুমিচ্ছত ব্রহ্মাণং বা পিতামহং । দ্রষ্টব্যন্তেন ভগবান্ বাসুদেবঃ প্রভাগবানিতি ।
 পরব্রহ্মস্বরূপস্ত তস্ত বিজ্ঞানেন মর্কবিজ্ঞানাদিতি ভাবঃ ॥ ১৬ ॥

ন হীতি । দেবা ইন্দ্রাদিপ্রতিমা নহু ভগবৎপ্রতিমা । যুজ্জাতিরপ্যারাদ্যাদিতি ভাবঃ । নমস্কারে হেতুঃ যেহস্মাদিতি । ত্রয়ী-
 ময়ঃ ত্রৈলোক্যং উপকারকাদিতি ভাবঃ ॥ ১৭—১৯ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

ন কেবলং লোকপালা এব বন্দস্তে কিন্তুহংকৃত্যাদি ॥ ১৬ ॥

অণুপি অণুমানমপি ন চক্ষতে ন পশুস্তি যথৈবাস্মাস্থ ভেদং ন পশুস্তি । তথৈবাস্মানঃ স্বস্ত জনস্তাত্মাপি স্বত্বঃখাদিষু ভেদং ন
 পশুস্তি তস্মাদেবভূতান্ যুজ্জান্ জৈমহি ভজেম ॥ ১৭ ॥

আশ্রয়সমাধানঃ বিষ্ণুদ্যানং ॥ ১৮ ॥ ১৯ ॥

আমাদিগের একান্ত ভক্ত, নিরৈর, সমদর্শি, ভূতবৎসল, নিঃসঙ্গ, সাধু ব্রাহ্মণেরা লোক সহিত
 লোকপালের বন্দনীয়, স্তবনীয় ও উপাসনীয় । এবং কেবল লোকপালদিগের নহে, আমরা, ভগবান্
 ব্রহ্মার ও জৈশ্বর হরিরও পূজনীয় ॥ ১৬ ॥

তোমাতে, আমাতে, বিষ্ণুতে ও ব্রহ্মাতে অণুমানও প্রভেদ দৃষ্ট হয় না, সুতরাং আত্মার সহিত
 সকল লোকেই একতা আছে, অতএব আমরাও তোমাকে ভজনা করি ॥

জলময় তীর্থ নহে এবং মৃৎ শিলাময়ও দেবতা নহে, যে হেতু তাঁহারা বহুকালে পবিত্র করেন,
 কিন্তু তোমরা দর্শনমাত্রে পবিত্র করিতে পার ॥ ১৭ ॥

ব্রাহ্মণদিগকে আমরা নমস্কার করি, যাঁহারা আশ্রয়সমাধান, তপস্যা, স্বাধ্যায় ও সংযম দ্বারা ত্রয়ীময়
 মদীয় রূপ ধারণ করেন ॥ ১৮ ॥

শ্রবণাদর্শনাদ্যপি মহাপাতকিনোহপি বঃ । শুদ্যোরমস্ত্যজাশ্চাপি কিমুসস্তাষণাদিভিঃ ॥ ১৯ ॥

শ্রীসূত উবাচ ॥

ইতি চন্দ্রললামস্মা ধর্মগুহ্যোপবৃংহিতং । বচোহমুতায়নমুর্নির্নাভপ্যং কর্ণয়োঃ পিবন্ ॥ ২০ ॥

স চিরং মায়া বিকোভ্রামিতঃ কদিতো ভূশং । শিববাগমুতধ্বস্তক্লেশপুঞ্জস্তমত্রবীং ॥ ২১ ॥

শ্রীমার্কণ্ডেয় উবাচ ॥

অহো ঈশ্বরচর্য্যেয়ং দুর্লভাভ্যা শরীরিণাং । যমমন্তীশিতব্যানি স্তবন্তি জগদীশ্বরঃ ॥ ২২ ॥

ধর্মং গ্রাহয়িতুং প্রায়ঃ প্রবক্তারশ্চ দেহিনাং । আচরন্ত্যনুমোদন্তে ক্রিয়মাণং স্তবন্তি চ ॥ ২৩ ॥

ত্ৰিপরশ্রবামী ।

কিঞ্চ । শ্রবণাদিত্যাদি ॥ ১৯ ॥

চন্দ্রো লগামো ভূষণং যন্ত তন্ত ধর্মরহস্যযুক্তমমৃতাস্পদং বচঃ কর্ণভ্যাং পিবন্তাতৃপ্যং অনমিতি নামত্ৰত কর্ণয়োর্মৃতায়নমিতি বাহয়ঃ ॥ ২০ ॥

শিবস্ত বাগেবামৃতং তেন ধ্বস্তঃ ক্লেশপুঞ্জো যন্ত সঃ ॥ ২১ ॥

ইয়ং লীলা দুর্লভাভ্যা অবিতর্ক্যা যং যয়া ঈশিতব্যানি অনিবমানি যানি ভূতানি তানি জগদীশ্বরঃ স্বয়ং নমন্তি স্তবন্তি চেতি ॥ ২২ ॥
অথবা লোকসংগ্রহমাত্রমেতদিত্যাহ ধর্মমিতি প্রবক্তারোহপি স্বয়ং দেহিনাং ধর্মমাচরন্তি ॥ ২৩ ॥

ক্রমসন্দভঃ ।

ধর্মগুহ্যং ভগবদ্ভক্তিলাক্ষণং তেনোপবৃংহিতং অতএবামৃতায়নং পরমানন্দতাপ্যশ্রয়রূপং । অতএব নাভপ্যং । নতু স্বস্ত্যো-
ত্যাঃ ॥ ২০ ॥

বিষ্ণুমায়েতি স্বেচ্ছৈয়বাসীক্রিয়তেত্যাঃ । শিবতাপ্যত্র বিষ্ণুবাগবৃষ্টং বাখ্যাতমিতি ন ভেদো মন্তব্যঃ ॥ ২১ ॥ ২২ ॥

ধর্মমিত্যত্র প্রায় ইতি কদাচিত্তত্র নিজকৃচ্যা চ দেহিনামিতি দেহস্য যং কর্ম তদেবাত্মন ইতি মন্তমানানামিত্যাঃ । অতএব
প্রবক্তারস্তদ্ব্যতিরিক্তাঃ ॥ ২৩ ॥

ত্ৰিবিধশ্রবণচক্রবর্তী ।

ধর্ম একান্তভক্তা ইতি নায়নশ্চ পরমোত্যাঃ । গুহ্যং তং যুগ্মান্ বয়সীমহীত্যাঃ । তাভ্যামুপবৃংহিতং নাভপ্যাদিতি । নায়ন
স্বস্ত্যোত্থ আনন্দঃ কিম্ব স্ততিমিষণামান্ ধর্মমেবাশিক্ষয়ত্মাদেতা দৃশধর্মবতা ময়া ভবিতব্যমিত্যুপদেশপ্রাপ্ত্যুৎ এব জ্ঞেয়ঃ ॥ ২০ ॥ ২১ ॥

দুর্লভাভ্যা অতর্ক্যা । ঈশিতব্যানি অনিবমানাত্মপি ভূতানি ॥ ২২ ॥

অথবা লোকসংগ্রহমাত্রমেতদিত্যাহ । ধর্মমিতি ক্রিয়মাণং স্তবন্তীতি ধন্তোহয়ং ধর্মঃ যঃ খলু এতাদৃশৈর্মহন্তিঃ ক্রিয়তে । ইতি
ধর্মস্ততি ধর্মকর্তৃষেব পর্যা্যপোতি ॥ ২৩ ॥

তোমাদিগকে শ্রবণ বা দর্শন করিয়া অস্ত্যজ মহাপাতকিরাও পবিত্র হয়, অতএব তোমাদিগের
সহিত সস্তাষণ করিলে যে কি হয়, তাহা আর কি বলিব ॥ ১৯ ॥

সূত কহিলেন, মার্কণ্ডেয় ঋষি চন্দ্রচূড়ের এই সকল ধর্মগুহ্য বাক্যামৃত কর্ণদ্বারা পান করত পরি-
তৃপ্ত হইলেন না ॥ ২০ ॥

যে হেতু তিনি পূর্বের চিরকাল বিষ্ণুমায়ায় অত্যন্ত আকৃষ্ট ও ভ্রান্ত হইয়াছিলেন, এক্ষণে শিব
বাক্যামৃতে ক্লেশমুক্ত হইয়া তাঁহাকে কহিতে লাগিলেন ॥ ২১ ॥

মার্কণ্ডেয় কহিলেন, অহো এই ঈশ্বরীয় ব্যবহার শরীরিদিগের দুর্লভাভ্য, যে হেতু ঈশ্বরচর্য্যাকে
জগৎ প্রভুরাও নমস্কার ও স্তব করিয়া থাকেন ॥ ২২ ॥

অথবা দেহিদিগকে ধর্ম গ্রহণ করাইবার নিমিত্ত প্রবক্তা দেবতার প্রায় দেহিদিগের ন্যায় আচরণ
করেন, তাহাকে অনুমোদন করেন ও স্তব করেন ॥ ২৩ ॥

নৈতাৱতা ভগবতঃ স্বমায়াময়বৃত্তিভিঃ। প্রহৃষ্যোতানুভাবনৈর্মায়িনঃ কুহকং যথা ॥ ২৪ ॥
 স্ফেদং মনসা বিশ্বমাত্মনানুপ্রবিশ্য যঃ। ঔণৈঃ কুর্নস্তিরাভাতি কৰ্ত্তেব স্বপ্নদৃগ্যথা ॥ ২৫ ॥
 তস্মৈ নমো ভগবতে ত্রিগুণায় গুণাত্মনে। কেবলায়াদ্বিতীয়ায় গুরবে ব্রহ্মমূর্তয়ে ॥ ২৬ ॥

শ্রীধরস্বামী।

নেষ্টৎস্বপ্রভাবতিরকারঃ কথং ময়া ক্রিয়তে তত্রাহ নেতি এতাবতা লোকসংগ্রহমাত্রেণ তৈর্নমনাদিভিঃ কথমুভৈঃ স্বমায়াময়ী
 বৃত্তিষু তৈঃ ভগবতো মায়িনস্তবানুভাবো ন প্রহৃষ্যত যতঃ প্রসিদ্ধস্য মায়িনঃ কুহকং কপটং যথা তথৈতানি নমনাদীনি অতন্তয়া
 বণী কুহকে নানুভাবো ন হুয়াতি তৎ ন হুযোতেতি পাঠে ন কারস্য দৃষ্টান্তেনাহুবঙ্গঃ ॥ ২৪ ॥

মায়্যাচেষ্টিতং প্রপঞ্চয়তি স্ফেতি স্বপ্নদৃক্ যথা ইত্যবিদ্যাচেষ্টিতে দৃষ্টান্তঃ ॥ ২৫ ॥

ত্রিগুণেষ্টেপি ন জীবন্তদভিত্ত্যায় কিন্তু গুণানামাত্মনে নিয়ন্তে ॥ ২৬ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

তেষু মুখ্যঃ ভগবন্তমবলম্ব্য তত্র দোষান্তরং নিরস্যাতি। নৈতাৱতেতি ত্রিভিঃ। অপ্রদোষে হেতুঃ। স্বেবু ভক্তেষু যা ময়া কৃপা
 তন্ময়বৃত্তিরিতি মম ভক্তপরাংপরাস্থেবা রীতিঃ প্রবর্তিতেতি কৃপয়া স্বপ্রীতিবশতয়েত্যর্থঃ। তত্র ব্যক্তিরেকেন দৃষ্টান্তঃ। মায়িনঃ
 কপটিনঃ কুহকং যথা প্রহৃষ্যত তথেন্তি। ন হুযোতেতি পাঠেহপি মায়িনঃ কুহকং যথা হুযোত তথা ন কিন্তু ন হুযোতৈবেত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

দোষান্শর্শমেব দর্শয়তি স্ফেদমিতি যুগ্মকেন। ইদং বিশ্বঃ মনসা সংকল্পেনৈব নিমিত্তেন ঔণৈঃ উপাদাতৈনঃ স্ফেদ্যপি ততশ্চাত্মনা
 স্বয়ং তদনুপ্রবিশ্য প্রবেশেন আপসিদ্ধ্যপি ততঃপলক্ষণেণ সংহত্যাহপি কৰ্ত্তবদেৱাভাতি নতু কৰ্ত্তেৱেতি। তত্র হেতুভায় গুণান্
 বিশিনষ্টী কুর্নস্তিরিতি। তৎসান্নিধ্যং প্রভাবেন চেতনা ইব গুণা এব সর্বং কুর্নস্তি নতু স্বয়মিতি। সংকল্পভাভাসমাত্মেন তদ-
 সম্বন্ধাদিত্যর্থঃ। তত্রাপি বিদ্যায়া স্বপ্নং স্বজতন্তদীয়তটস্থংশস্য জীবন্যাপি বস্ত্তত্তৎসম্বন্ধো নাস্তি কিমুত তস্যোতি দর্শয়ন দৃষ্টান্তয়তি।
 স্বপ্নদৃগ্যথেন্তি। এষঃ অমৃতাত্ময়ক্ষেমরূপা গুণা যস্য তস্মৈ। গুণা ঐশ্বর্যাদয়োহপি আত্মনঃ স্বরূপভূতা যস্য তস্মৈ কেবলায় প্রকৃতি-
 সঙ্গশ্চায়। অদ্বিতীয়ায় অতুল্যবহিতায় অতএৱ গুরবে সর্কোপদর্ভে। ব্রহ্মেতি। যোপদেশঃ বহু ক্র বেদঃ তদপি মূর্তিঃ স্বরূপং যস্য
 তস্মৈ ॥ ২৫ ॥ ২৬ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

এতাবতা লোকসংগ্রহমাত্রেণ তৈর্নমনাদিভিস্তবানুভাবো ন প্রহৃষ্যতি। কীদৃশৈঃ মায়াময়োব বৃত্তিষু তৈঃ। মায়িনঃ
 কুহকমিতি ধনপ্রাপ্তিহেতুনা ঐজ্ঞালিকেন কেনচিৎ সমুখাহুভাবিতঃ কশ্চিদা নয়ঃ সূর্যতে নমস্ক্রিয়তে তেন ততানুভাবো ন হুযা-
 তীতি। ন হুযোতেতি পাঠে নকারস্ত দৃষ্টান্তেনাহুবঙ্গঃ। যদাপি শ্রীক্রেদ্রেণ তদীয় স্তব্যাদয়ো ন মায়য়া কৃতাত্তদপি স্বস্ত্যা লজ্জা-
 তেন মুনিনা প্রযুক্তোহয়ং দৃষ্টান্তো নানুপপন্নঃ ॥ ২৪ ॥

মনসা সম্বন্ধমাত্রেণ কুর্নস্তিঔণৈঃ স্বীয়ৈঃ স্বয়মকর্ত্তাপি কৰ্ত্তেতাভাভীতি ন ঔণৈর্কেন ইতি ভাবঃ। অবিদ্যায়া স্বপ্নং স্বজতো
 জীবন্যাপি বস্ত্তত্তৎসম্বন্ধো নাস্তি কিমুত ততঃতি দর্শয়ন দৃষ্টান্তয়তি। স্বপ্নদৃগ্যথেন্তি ॥ ২৫ ॥

গুণাত্মনে গুণনিয়ন্তে ॥ ২৬ ॥

এইরূপ ভগবানের মায়াময় বৃত্তি দ্বারা, মায়ি ব্যক্তির কুহকের আয় তাঁহার মহানুভাবতা বিষয়ে
 কোন দোষ পড়ে না ॥ ২৪ ॥

উপকরণ ব্যতীত কেবল মন হইতে এই বিশ্ব সৃষ্টি করিয়া তাহাতে আত্মানুপ্রবেশ পূর্বক স্বপ্নদ্রষ্টা
 কর্ত্তার আয় স্বীয়কৃত গুণ সকলের মধ্যে যিনি আভাত হইতেছেন ॥ ২৫ ॥

কেবল অদ্বিতীয় ত্রিগুণাত্মা গুণময় ব্রহ্মমূর্তি গুরুরূপী, সেই ভগবান্কে নমস্কার করি ॥ ২৬ ॥

কিং বৃণেহু বরং ভূমন্ পরং তদ্বদর্শনাৎ । যদর্শনাৎ পূর্ণকামঃ সত্যকামঃ পুমান্ ভবেৎ ॥
বরমেকং বৃণেহুথাপি পূর্ণকামাভিবর্ষণাৎ । ভগবত্যচ্যুতাং ভক্তিং তৎপরেষু তথা হয়ি ॥ ২৭ ॥

শ্রীসূত উবাচ ॥

ইত্যর্চিতোহভিষ্ঠু তচ্চ মুনিনা সূক্তয়া গিরা । তমাহ ভগবান্ শর্কঃ শর্কয়াচাভিনন্দিতঃ ॥ ২৮ ॥
কামন্তেষং মহর্ষেহস্ত ভক্তিমাংস্বমধোকজে । আকল্লাস্তাদ্যশঃ পুণ্যমজরামরতা তথা ॥
জ্ঞানং ত্রৈকালিকং ব্রহ্মান্ বিজ্ঞানঞ্চ বিরক্তিমৎ । ব্রহ্মবর্চস্বিনো ভূয়াৎ পুরাণাচার্য্যতাস্ত তে ॥ ২৯ ॥
শ্রীসূত উবাচ ॥

এবং বরান্ স মুনয়ে দস্তাগাত্র্যক্ষ ঈশ্বরঃ । দেবৈতৎকর্ষকথায়ন্নুভূতং পুরামুনা ॥ ৩০ ॥

সোহপ্যবাণ্ড মহাযোগমহিমা ভার্গবোত্তমঃ । বিচরত্যধুনা প্যদ্বা হরাবেকাশিতাং গতঃ ॥ ৩১ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

বরং বৃণীষেতি বহুত্বং তমাহ কিমিতি বরং দর্শনং যস্য তদ্বাদ্বক্তঃ পরং কিম্ বরং বৃণে যস্য তব দর্শনাৎ পূর্ণকামঃ সর্কানন্দসদোহ-
রূপঃ সত্যকামঃ যথেষ্টং প্রাপ্তসর্কানন্দঃ ॥ ২৭ ॥

বরদানায় স্বয়মেব প্রবৃত্তঃ শর্কয়া উময়াচাভিনন্দিতঃ অনুমোদিতঃ সমাহ ॥ ২৮ ॥

কামোহয়ং সর্কোহপি অচ্চ পুণ্যং যশ ইত্যাদি ব্রহ্মবর্চস্বিনস্তে ভূয়াদিত্যন্তরেণাশ্রয়ঃ বহুমধোকজে ভক্তিমান্ ॥ ২৯ ॥

তস্য কর্ষ তপ আদি অমুনা পুরা অনুভূতং যদ্বগবন্ময়াবৈভবং তচ্চ কথয়ন্ ॥ ৩০ ॥

অবাণ্ডো মহাযোগমহিমা যেন সঃ ॥ ৩১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তথা হয়ীতি । হয়ি চ তৎপর ইত্যর্থঃ । কিং বর্ণয়ে তব বিভো যদুদীরিতোহহুঃ সংস্পন্দতে তমহুবাঘ্নন ইঞ্জিয়াশি । স্যন্দস্তি বৈ
তদুভূতামজ-সর্করোশ্চেত্যনেনৈব শ্রীনারায়ণরিং প্রত্যুক্তত্বাৎ ॥ ২৭-৩২ ॥

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী ।

বরং বৃণীষেতি বহুত্বং তমাহ কিমিতি বরো দর্শনং যস্ত তস্মাৎ । সত্যকামঃ সত্যসঙ্কল্প এব তৎপরেষু তদ্বক্তেষু তথা তদ্বক্ত্রেণে
হয়ি ভক্ত্যুপদেষ্টরি গুরো তেন হয়ি মে ভক্তিস্তদ্বক্ত্রেণৈবাস্ত নবীশ্বরধেনেতি ভাবঃ ॥ ২৭ ॥ ২৮ ॥

অয়ং সর্কোহপি কামন্তেষং বহুমধোকজে ভক্তিমান্ ॥ ২৯-৩২ ॥

হে ভূমন্ ! তোমার বর রূপ দর্শনের পর, আর কি বর প্রার্থনা করিব, যাহা দর্শন করিয়া পূর্ণ
পূর্ণকাম ও সত্যকাম হয়, তথাপি পূর্ণকামাভিবর্ষণি হইতে একটা বর প্রার্থনা করি, ভগবানেতে ও তৎ-
পর ব্যক্তিতে এবং তোমাতে আমার অচল ভক্তি হউক ॥ ২৭ ॥

সূত কহিলেন; এইরূপে মার্কণ্ডেয় ঋষিকর্তৃক পূজিত ও প্রীতি বাক্যে স্তুত হইয়া দেবী কর্তৃক
অনুমোদিত হওত মহাদেব তাঁহাকে কহিতে লাগিলেন ॥ ২৮ ॥

হে মহর্ষে ! তোমার কামনা সিদ্ধ হউক, তোমার পুণ্য যশ আকল্লাস্ত স্থায়ী হউক, তুমি অজরা-
মর হও, তোমার বিজ্ঞান ত্রৈকালিক হউক, তুমি ব্রহ্মবর্চস্বী হও এবং তুমি পৌরাণিক আচার্য্য হও ॥ ২৯ ॥

সূত কহিলেন ত্রিলোচন ঈশ্বর মার্কণ্ডেয় ঋষিকে এই রূপ বর দান করিয়া পূর্বানুভূত সমুদায়
বিষয় দেবীকে কহিতে কহিতে পুনর্বার গমন করিতে লাগিলেন ॥ ৩০ ॥

ভার্গবশ্রেষ্ঠ মার্কণ্ডেয় ঋষিও মহাযোগ মহিমা প্রাপ্ত হইয়া হরিতে একান্ত ভক্তি স্থাপন পূর্বক
পথে পথে বিচরণ করিতে লাগিলেন ॥ ৩১ ॥

অনুবর্ণিতমেতত্তে মার্কণ্ডেয়স্ত দীমতঃ। অনুভূতং ভগবতো মায়াবৈভবমভূতং ॥ ৩২ ॥

এতৎ কেচিদবিদ্বাংসো মায়াসংসৃতিরাজ্ঞনঃ। অনাদ্যাবর্তিতং নৃণাং কাদাচিংকং প্রচক্ষতে ॥ ৩৩ ॥

য এবমেতদ্ভূতবর্ষ্য বর্ণিতং রথাস্পাণেরনুভাবভাবিতং।

সংশ্রাবয়েৎ সংশৃণ্বাত্তাবুভৌ তয়োর্ন কর্ম্মশয় সংসৃতির্ভবেৎ ॥ ৩৪ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্তাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দ্বাদশস্কন্ধে
দশমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ১০ ॥ * ॥

শ্রীধরস্বামী।

এতন্মার্কণ্ডেয়স্য চরিতং তেনানুভূতং ভগবন্মায়াবৈভবং তে অনুবর্ণিতং ॥ ৩২ ॥

নবেবমস্মৎকুলোৎপন্নস্য তস্য সপ্তকল্পায়ুধৈঃ বুদ্ধৈকচ্যমানঃ বিরুদ্ধমেবেত্যত আহ এতন্মার্কণ্ডেয়েনানুভূতং ভগবন্মায়াবৈভবং
মান্যকল্পরূপং কাদাচিংকং দীপরেচ্ছয়া তদৈবাকস্মিকং নতু সর্বসাধারণঃ এতৎ কেচিং অনাদি বহুকালং আবর্তিতং দৈবযুগসহস্রস্বয়-
মানেন পুনঃ পুনঃ পরিবর্তিতং প্রচক্ষতে কে তে নৃণাং সংসৃতিঃ সর্গপ্রলয়াদিলক্ষণা আয়ানো ভগবতো মায়েত্যেবমবিদ্বাংসঃ বিদ্বাংসস্ত
মায়ানিশিঃ স্বাসৌচ্ছাসাত্যাং সপ্তকল্পস্বত্বদরপ্রবেশনির্গমতঃ সপ্তকল্পস্বঃ তৎক্ষণমাত্রেণ ইতি বদন্তি অতো ন নিরোধ ইত্যর্থঃ ॥ ৩৩ ॥

সংশৃণ্ব্যাং উ সংশ্রাবয়েদ্য যৌ তাবুভৌ তয়োঃ কর্ম্মবাসনা কৃতা সংসৃতির্ন ভবেদिति ॥ ৩৪ ॥

॥ * ॥ ইতি দ্বাদশে দশমঃ ॥ * ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

এতৎ মার্কণ্ডেয়দৃষ্টমায়ানো ভগবতো মায়াসংসৃতিস্তৎপ্রার্থনয়া মায়াপ্রদার এব। তদেতদপি কেচিদবিদ্বাংসঃ অনাদিত এবাবর্তিতং
ভগবতা পুনঃ প্রাপ্তং কাদাচিংকং প্রণয়ং প্রচক্ষতে। অস্তে তদৃষ্টাঃ কল্পাস্ত মনস্তরাত্ত্বেবেতি ভাবঃ ॥ ৩৩ ॥

উ ইতি পক্ষান্তরে। সংশ্রাবয়েদ্য তাবুভৌ তুল্যাবিতার্থঃ। ফলমাহ তয়োরিতি ॥ ৩৪ ॥

॥ * ॥ ইতি দ্বাদশে শ্রীজীবগোস্বামিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

এতন্মার্কণ্ডেয়দৃষ্টঃ আয়ানঃ পরমেশ্বরস্ত মায়াসংসৃতির্বৈভবমিত্যর্থঃ। ভগবতঃ শিশুরূপস্ত পরমাতর্কাশক্ত্যা স্বাসৌচ্ছাসাত্যাং
সপ্তকল্পস্বত্বদরপ্রবেশনির্গমকালান্বকং কাদাচিংকমেব কেচিদবিদ্বাংসো নৃণামনাদ্যাবর্তিতং অজ্ঞাতাদিকং বহুকালত আবর্তিতং দৈব-
যুগসহস্রমানেন পুনঃ পুনঃ পরিবর্তিতং সপ্তকল্পমেব প্রচক্ষতে ॥ ৩৩ ॥

হে ভূগুবর্ষ্য অনুভাবেন প্রভাবেন ভাবিতং বাসিতং যঃ শ্রাবয়েৎ বশ্চ শৃণ্বাত্তাবুভৌ তুল্যাবেবেতি শেষঃ। অতন্তয়োঃ কর্ম্মবাসনা-
ময়ী সংসৃতির্মভবেৎ ॥ ৩৪ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং। দ্বাদশে দশমোহধ্যায়ঃ সম্বতঃ সম্বতঃ সত্যঃ ॥ * ॥

মার্কণ্ডেয় মহর্ষি কর্তৃক অনুভূত অদ্ভুত বিষ্ময়ায়া বৈভব এই সমুদায় আমি তোমার নিকট বর্ণন
করিলাম ॥ ৩২ ॥

কোন কোন অবিদ্বান্ লোকেই অনাদি কাল আবর্তিত এই মায়াবৈভব না জানিয়া ইহাকে কাদা-
চিংক বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়া থাকে ॥ ৩৩ ॥

নারায়ণের অনুভাবভাবিত ও ভূগুশ্রেষ্ঠ মার্কণ্ডেয় কর্তৃক বর্ণিত বিষয় যে ব্যক্তি শ্রবণ করান্
বা শ্রবণ করেন তাঁহারা কর্ম্মবন্ধন হইতে মুক্ত হয়েন ॥ ৩৪ ॥

॥ * ॥ ইতি দ্বাদশে দশম অধ্যায় ॥ * ॥